Simple N Informative

SNIPPET

Parent-to-Parent Education Tools

¿Qué es un Audiograma?

Recursos:

Cómo leer un audiograma

Acerca de la audición

Tipos de pruebas de audición

Comprensión de los resultados

- Un **audiograma** es una gráfica que muestra la capacidad auditiva de una persona para diferentes sonidos. Cada símbolo marca el sonido más suave que puede oír en un tono determinado (véase la Figura 1).
- **El tono (o frecuencia)** se mide en **hercios (Hz)** y se muestra en el eje horizontal, desde los tonos graves a la izquierda (como una sirena o un bajo) hasta los agudos a la derecha (como el canto de un pájaro o una soprano). Esta disposición es similar a la de las teclas de un piano.
- **La sonoridad (o intensidad)** se mide en decibeles de nivel auditivo **(dB HL)** y se muestra en el eje vertical, comenzando con sonidos más suaves en la parte superior y aumentando hasta sonidos más fuertes en la parte inferior, como subir el volumen de un altavoz.
- Los sonidos del habla utilizan diferentes tonos y volúmenes. Por ejemplo, la "n" es grave y más fuerte, mientras que la "f" es aguda y más suave. En el audiograma, estos sonidos forman una figura llamada "**El plátano del habla**", que muestra dónde se produce la mayor parte del habla conversacional. En la Figura 1, es el área sombreada en gris.
- Durante una prueba de audición, se reproducen sonidos a través de auriculares. El sonido más suave que se escucha en cada tono se marca en el audiograma.
  - La "**O**" roja representa la audición en el oído derecho.
  - La "**X**" azul representa la audición en el oído izquierdo.
- Las pruebas también pueden incluir la conducción ósea, donde el sonido se transmite directamente a través del cráneo. Estas respuestas se muestran con símbolos como **[** o **<** para el oído derecho y **]** o **>** para el oído izquierdo.
- El audiograma muestra qué sonidos puede oír una persona y cuáles no. Los sonidos por encima de los símbolos son demasiado suaves para oírlos, y los sonidos por debajo de ellos son suficientemente fuertes para oírlos. Por ejemplo, en la Figura 2:
  - A 1000 Hz, el oído izquierdo oye a 50 dB HL; el oído derecho oye a 40 dB HL.
  - El oído derecho tiene mejor sensibilidad en ese tono, detectando sonidos más suaves.
  - El sonido "ch" es audible para el oído derecho pero no para el oído izquierdo.
- **El diseño o configuración** de la pérdida auditiva describe cómo cambia la audición a lo largo de los tonos (las descripciones a continuación explican algunos de los ejemplos de la Figura 3):
  - Una configuración **inclinada** significa mejor audición en tonos bajos y peor audición en tonos altos.
  - Una configuración de pendiente **ascendente** o **inversa** es lo opuesto: más audición en los agudos que en los graves.
  - Una configuración de **mordida de galleta** muestra audición en tonos muy bajos y muy altos, con menos audición en el rango medio.
  - Algunas configuraciones de pérdida auditiva son **planas**, lo que indica la misma cantidad de pérdida auditiva para tonos bajos y altos.

ESTE PROYECTO FUE FINANCIADO EN PARTE POR EL PROGRAMA DE DETECCIÓN E INTERVENCIÓN TEMPRANA DE LA AUDICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE SALUD PÚBLICA DE ILLINOIS Y LA SUBVENCIÓN EN BLOQUE DE LOS CENTROS PARA EL CONTROL Y LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES, SALUD PREVENTIVA Y SERVICIOS DE SALUD (PHHS), Y SU CONTENIDO ES DE EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE LOS AUTORES Y NO REFLEJA NECESARIAMENTE LAS OPINIONES DE LA FUENTE DE FINANCIAMIENTO.

¿Qué es un Audiograma?

página 2

Figura 1

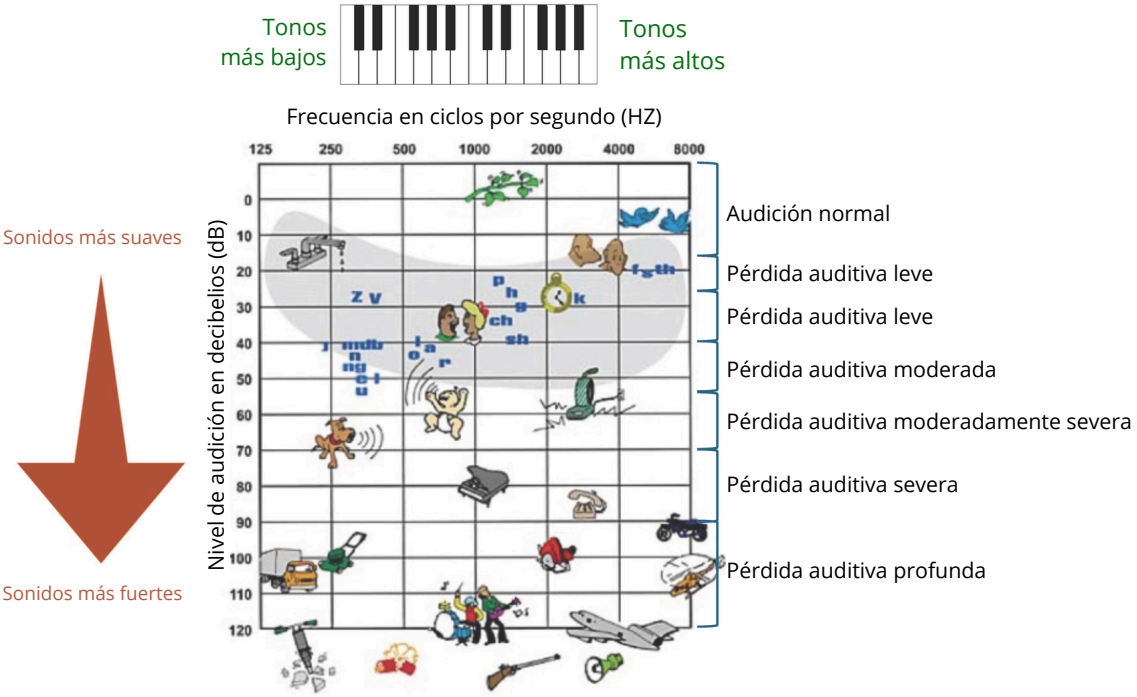


Figura 2

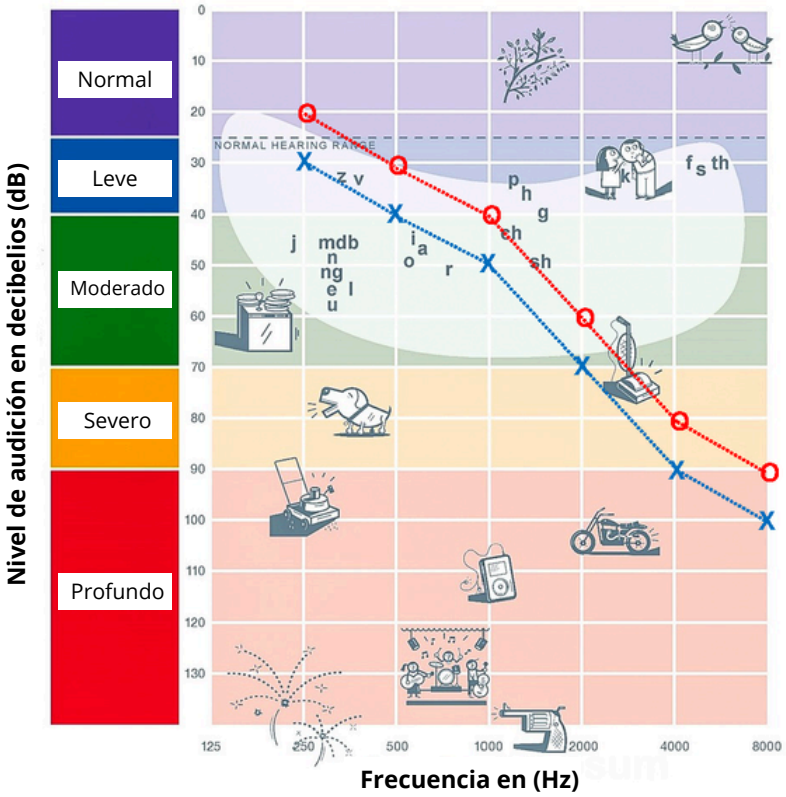
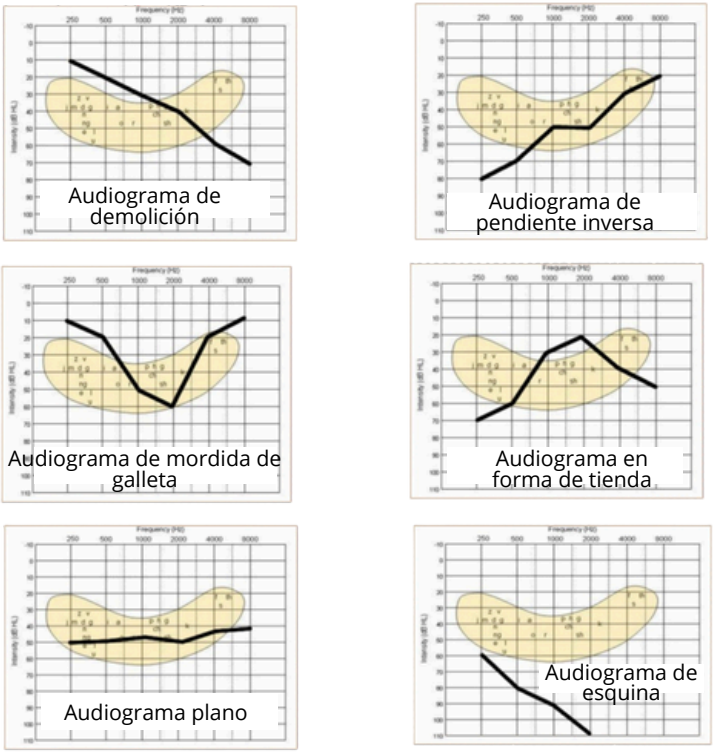


Figura 3



ESTE PROYECTO FUE FINANCIADO EN PARTE POR EL PROGRAMA DE DETECCIÓN E INTERVENCIÓN TEMPRANA DE LA AUDICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE SALUD PÚBLICA DE ILLINOIS Y LA SUBVENCIÓN EN BLOQUE DE LOS CENTROS PARA EL CONTROL Y LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES, SALUD PREVENTIVA Y SERVICIOS DE SALUD (PHHS), Y SU CONTENIDO ES DE EXCLUSIVA RESPONSABILIDAD DE LOS AUTORES Y NO REFLEJA NECESARIAMENTE LAS OPINIONES DE LA FUENTE DE FINANCIAMIENTO.